

Cursos de nivel AVANZADO

Escritura de un relato que cumpla las siguientes condiciones narrativas:

1) Argumento:

- Debe presentar, al menos dos líneas argumentales.
- Una línea argumental debe presentar 5 puntos de giro, que serán marcados con letra cursiva en la narración.
- Las líneas argumentales deben plantear una división, una unión y un entrecruzamiento entre ellas, marcados en negrita en la narración.
- Debe incluir dos secuencias complejas, un episodio complementario y otro digresivo, con los puntos de giro subrayados en la narración.

2) Narración:

- Extensión de 4.000-5.000 palabras.
- Técnicas narrativas:
 - Caracterización de personajes: mediante sus tres funciones y técnica espacial.
 - Descripción espacial: al menos, una objetiva, una atmosférica y una ambiental.
 - Cronología narrativa: al menos, una analepsis explicativa, una analepsis suspensiva, una prolepsis posible y una prolepsis de cierre.
 - Perspectiva:
 - Tratamiento de un personaje con focalización interna y de otro con focalización externa.
 - Al menos, un incidente narrado en focalización complementaria y otro en focalización contradictoria.
 - Al menos, un diálogo en discurso narrado y una acción interna (± 100 palabras) en discurso citado.